

Технология проектирования и реализации образовательных событий для поддержки и развития игровой деятельности старших дошкольников

Белошапкина М.Л.
воспитатель
МБДОУ № 31 «Колокольчик»

В соответствии с ФГОС ДО воспитатели должны создавать условия, способствующие развитию детской самостоятельности, поддержке детской инициативы, возможности выбора детьми материалов для творчества, видов активности, участников совместной деятельности и общения. Предпочтение отдается таким педагогическим технологиям, где процесс обучения ведется в условиях постоянного, активного взаимодействия всех участников, где взрослый и ребенок – равноправные субъекты образовательного процесса. Такими технологиями являются технологии проектирования и реализации образовательных событий.

В настоящее время наблюдается интерес к понятию «образовательное событие», что связано, прежде всего, с его результативностью в деле развития личности ребенка. *Образовательное событие по Б. Д. Эльконину*

В событийном подходе единицей проектирования выступает образовательное событие.

«Образовательное событие - специальная форма организации и реализации образовательной деятельности, выстроенная как интенсивная встреча реальной и идеальной форм порождения и оформления знания».

Идея событийного подхода заимствована из педагогической системы А. С. Макаренко, который отмечал, что большое значение в жизни человека имеют яркие и волнующие события.

Сущность образовательного события заключается в том, что организуются специальные условия для детского действия, полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой, цели.

При этом любой из участников образовательного события – это действительно участник, а не зритель: у каждого – свои смыслы, своя деятельность, свои переживания, - но поле выбора такое, что в выборе ограниченных (содержанием и временем) ресурсов ребенок должен иметь неограниченные возможности.

Событийный подход рассматривается как педагогическая технология организации и осуществления значимых событий в жизни дошкольного коллектива и отдельной личности. Деятельность педагога по реализации событийности может быть организована на различных уровнях: в процессе проведения НОД, в процессе режимных моментов, индивидуальной и групповых форм и т. д.

Особенностью деятельности педагога является то, что она носит гибкий, дифференцированный характер и включает элементы спонтанности и импровизации, требует наличия ряда профессиональных умений и навыков, среди которых – умение наблюдать за деятельностью, поведением и

взаимоотношениями детей, анализировать текущие события, интерпретировать полученные результаты.

Этапы организации образовательных событий в ДОУ:

1. Определение тематики образовательных событий;
2. Определение целей и задач предстоящего образовательного события, планирование этапов подготовки;
3. Подготовка к образовательному событию;
4. Проведение образовательного события, самый замечательный и долгожданный момент действия;
5. Рефлексия, эффект от участия в образовательном событии.

В наше время проблемы экологического воспитания вышли на первый план, и им уделяют всё больше внимания. Содержание экологического воспитания усваивается детьми в их основной деятельности: игра формирует опыт принятия целесообразных решений, творческие способности, позволяет внести реальный вклад в изучение и сохранение местных экосистем, пропаганду ценных идей.

На первых этапах наиболее целесообразны методы, которые анализируют и корректируют сложившиеся у детей экологические ценностные ориентации, интересы и потребности. Используется метод наблюдения, далее воспитатель с помощью беседы, разъяснений вызывает эмоциональные реакции детей, стремится сформировать у них личное отношение к проблеме.

Дети старшей группы на прогулке самостоятельно обратили внимание на деревья и растения, которые просят помощи. Далее в группе мы обсуждали, слышали ли дети такие слова: Природа жалуется? Может ли она жаловаться? А мы можем жалобы природы увидеть, каким образом? Ответы на эти вопросы натолкнули нас на проектирование образовательного события «Жалобная книга природы».

«Жалобная книга природы» рассказывает о том, какие есть нарушения в природе, как порой трудно живется цветам, деревьям, птицам, рыбам, о том, что некоторые люди жестоко поступают по отношению к ней, вредят ей и, пользуясь ее дарами, не заботятся о ней. Автор – сама природа. Читатели – люди с добрым, честным отзывчивым сердцем. «Жалобная книга» - крик о помощи. Кто прочитает эту книгу внимательно – научится понимать, ценить и беречь природу, станет ее другом и помощником. Дети стали разбирать жалобы и вместе искать ответы, «Что мы можем сделать, чтобы исправить положение?», как помочь природе, как сделать так, чтобы «Жалобная книга природы» стала поменьше и потоньше.

Хочу предложить вашему вниманию видеофрагмент «Образовательного события с детьми старшего дошкольного возраста "Жалобная книга природы"» <https://youtu.be/VM7IYX2NygQ>

Ценность образовательного события в том, что оно создает целостное единство образовательного процесса, а его содержание отражает картину всего изученного, приобретенного, накопленного, сформированного в творческой, речевой, культурной, эмоциональной сфере. В образовательном событии также

представлена целостная картина личностных качеств ребенка – это работоспособность, настойчивость, исполнительность и качества межличностного общения – это творческое сотрудничество, доброта, отзывчивость, сопереживание.